



ADMINISTRATRICE

COMPETENCES

- > **Administration de production**
 - Evaluer la faisabilité et les besoins d'un projet culturel
 - Elaboration des documents contractuels :
 - contrats de travail, de location, de cession
 - convention de partenariat
 - Gestion financière :
 - établissement et suivi des budgets par structure et projet
 - tenue de la comptabilité et de trésorerie
 - Elaboration et suivi des dossiers de financement
- > **Coordination de production**
 - Coordination des équipes et des prestataires
 - Organisation et gestion des plannings d'équipes, lieux
 - Régie et logistique de l'événement
- > **Communication**
 - Interne : organisation des réunions, diffusion de l'information
 - Externe : conception des dossiers de présentation, bilans presse
- > **Informatique**
 - PC et Mac : Outils web, Pack Office, Photoshop, EBP
- > **Langues**
 - Anglais : courant
 - Espagnol : bonnes notions

LIEUX D'EXPERIENCES

- **Aimez-Vous Brahms ?** – Lyon | Administratrice – Poste actuel
- **Ensemble Sequenza** – Lyon | Administratrice – Poste actuel
- **Bee Records** – Lyon - 2010 | Administratrice
- **Festival des Nuits Sonores** - Lyon - 2009 | Assistanat de production
- **Festival Cinéfil** – Lyon - 2008/09 | Administration de programmation, suivi du budget général
- **Théâtre du Gymnase Marie Bell** - Paris - 2007/08 | Coordination des projets événementiels
- **Festival Silhouette** – Paris – 2003/07 | Régie générale, recherche des partenariats
- **Compagnie 1900** - France - 2005 | *Novecento : pianiste* par Brice Notin : Administration de la tournée et présentation au Festival Off d'Avignon (39 dates)
- **Cinéma** – 2002/09 | Régie et assistanat réalisation sur films de fictions, publicités et clips

FORMATION

- **Administrateur d'entreprise culturelle**, Nacre – Lyon – 2009 – Niveau III
Spécialisation en ingénierie de projets à l'échelle européenne et internationale
- **Chantier école de réalisation documentaire**, Altermedia – Saint-Denis – 2002

CENTRES D'INTERETS

- **Pratiques culturelles** : Photographie, musique (sous toutes ses formes), littérature, expositions, l'humain...
- **Participations festivals** : Riddim Collision, Possible Worlds (Sydney), Démons D'or, Woodstower...

